

Communiqué de presse

Soirée exceptionnelle

Vendredi 27 novembre 09
à partir de 19h

Aile Richelieu



Laurent Poitrenaux dans *Le Colonel des Zouaves*
© Pascal Victor

Ces performances en nocturne sont conçues en coproduction avec la Comédie de Reims et avec la participation de Canal 93, Bobigny.

Avec le soutien de **LOUIS VUITTON**

En partenariat média avec le Nouvel Observateur, Connaissance des Arts et Radio Classique

Les nocturnes du vendredi

Entrée gratuite pour les moins de 26 ans.
6 € dès 18h.

Programmation sur www.louvre.fr ou sur place à la banque d'information.
Aucune réservation préalable n'est nécessaire.

Lectures sonores

Parcours de performances littéraires dans les salles du musée conçu par **Ludovic Lagarde** et **Emilie Rousset**

Textes réunis par **Umberto Eco**

Avec **Valérie Dashwood**, **Pierre Baux**, **Laurent Poitrenaux**, les jeunes comédiens du Collectif artistique de la Comédie de Reims, les slameurs **Félix J.** et **Abd El Haq**

Dans le cadre du programme « Le Louvre invite Umberto Eco – Vertige de la liste », du 2 novembre au 13 décembre.

Évoluez le temps d'un soir dans un musée métamorphosé, offert à la rêverie d'artistes du spectacle vivant. Les « Soirées exceptionnelles » proposent un dialogue inédit entre les collections du Louvre et la création contemporaine. Le 27 novembre, c'est un parcours de performances littéraires qui vous est présenté, issu de l'imagination d'Umberto Eco, de Ludovic Lagarde et d'Émilie Rousset ...

Équilibristes de la parole, une douzaine de comédiens et slameurs font entendre des listes extraites du panthéon de la littérature mondiale : Homère, Victor Hugo, James Joyce, Blaise Cendrars, Georges Perec, Umberto Eco, etc. Le parcours fait la part belle à la Galerie Médicis et aux salles de peintures flamandes et germaniques, où sont exposées des œuvres qui illustrent le thème choisi par Umberto Eco : le « Vertige de la liste ». Une soirée présentée en prélude au grand spectacle sous la pyramide du Louvre le 1^{er} décembre avec la même équipe d'interprètes.

Depuis *Le Colonel des Zouaves*, spectacle conçu en 1997 à partir du texte d'Olivier Cadiot, Ludovic Lagarde met en scène de passionnantes combinaisons entre le jeu, les voix, les rythmes et les mouvements. C'est une véritable polyphonie de listes qu'il compose dans plusieurs salles du musée avec de jeunes comédiens et de fidèles compagnons de route comme Laurent Poitrenaux. Avec la complicité d'Émilie Rousset, jeune metteur en scène de la Comédie de Reims, il propose une déambulation au rythme envoûtant des mots.

Musée du Louvre
Direction de la communication
Aggy Lerolle
aggy.lerolle@louvre.fr

Contact presse :
David Madec
Tél : 01 40 20 56 98
david.madec@louvre.fr

Marion Benaiteau
Tél : 01 40 20 67 10
marion.benaiteau@louvre.fr