

ARMURE
D'APPARAT
DE L'EMPEREUR
KANGXI



Salles d'histoire du Louvre

[Sully, entresol] ● ● ●

Cette partie de l'exposition met les empereurs chinois face aux rois français. C'est ici que tu croiseras la plus grande diversité d'animaux.

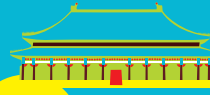
- Observe les créatures qui ornent la somptueuse armure de Kangxi : ce sont exclusivement des dragons. Cet animal fantastique, lorsqu'il a cinq griffes, est associé à l'empereur que l'on nomme parfois « fils du dragon » ; il est le seul autorisé à le porter. Compte les griffes ici.

- Cette peinture a été réalisée pour l'anniversaire de l'empereur Yongzheng. C'est un message de bon vœu représenté par le peintre : le faucon symbolise la force, les lingzhi rouges sont des champignons d'immortalité. À ton avis, que symbolise le pin ?

- la peur (l'empereur est craintif)
- la longévité (l'empereur vivra vieux)
- la maladie (l'empereur tombera malade)



PIN, FAUCON ET CHAMPIGNON
D'IMMORTALITÉ



Espace Richelieu

[Richelieu, entresol] ● ●

En découvrant la vie de cour sous le règne de Qianlong (prononce *Tchiennelong*), tu comprendras que le cheval est un animal inséparable de l'empereur.

- Qianlong a fait réaliser des portraits grandeur nature de ses chevaux par les plus célèbres peintres. Admire la façon dont l'artiste a peint la robe et le regard de celui-ci. Et toi, as-tu un animal favori dont tu aimerais réaliser le portrait ? Esquisse-le ici.

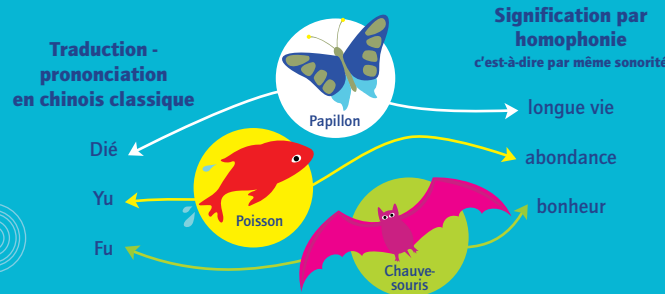
POULAIN TOUT À SON AISE,
CHEVAL ISABELLE



PARDESSUS
ROUGE CLAIR
À DÉCOR DE
FLEURS
D'ORCHIDÉES



- Sur cette veste en soie, portée par une dame de la cour, tu peux distinguer des dizaines de papillons au milieu d'orchidées. Sur les bordures, de minuscules poissons bleus. Ce décor figure plus qu'un jardin débordant de vie : il a un sens caché que tu peux comprendre grâce à ce schéma*.



Décrypte ce message : « Je te souhaite  +  »




L'EMPEREUR QIANLONG
CHASSE



- Les empereurs de Chine étaient d'excellents cavaliers. Leur cheval servait à se déplacer, à faire la guerre et aussi à chasser. Qianlong est descendu de son cheval. Accroupi, il guette le bon moment pour tirer. Mais sur quel animal ? Complète le titre de l'œuvre.

* Sa propriétaire vivra longtemps et ne manquera de rien.

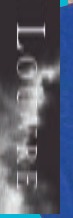




La Cité interdite
Empereurs de Chine
au Louvre

PARCOURS JEU
pour les enfants
Les animaux à l'honneur

Paris MÔMES

Du 29 septembre 2011
au 9 janvier 2012

Crédits photographiques : © 故宫博物院, musée du Palais impérial, Pékin.

Carte LOUvre Familles

Un an de découvertes en famille

Accès prioritaire et illimité aux collections pour 2 adultes et 3 enfants, réductions pour les ateliers et les visites, accès gratuit à la programmation jeune public de l'auditorium, un guide de visites en famille, un abonnement au magazine *Le Petit Léonard*, des parcours, conseils et astuces pour les enfants.

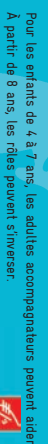
Pour adhérer, rendez-vous à l'espace adhésion du musée du Louvre.



Connais-tu le musée Guimet, un musée parisien qui expose des œuvres d'art asiatique ? Il propose toutes sortes d'activités autour de la Chine : des parcours sur le dragon, des ateliers de calligraphie et des contes consacrés à la Grande Muraille. **Retrouve le programme complet sur www.guimet.fr.**

Retrouve plus d'informations sur www.louvre.fr.

Tu peux également voir des dragons dans de nombreuses œuvres du Louvre. Retrouve-le en créature diabolique dans le *Saint Georges terrassant le dragon* de Michel Colombe (Sculptures, Richelieu, rez-de-chaussée, salle 11).
Si tu souhaites voir une autre représentation de souverain à cheval, cherche dans la Cour Puget une statuette de Louis XIV (Sculptures, Richelieu, entresol).



Pour les enfants de 4 à 7 ans, les adultes accompagnateurs peuvent aider en se faisant l'lecteurs et médiateurs. À partir de 8 ans, les rôles peuvent s'inverser.

CAISSE D'ÉPARGNE
Ile-de-France

Avec le soutien de la Caisse d'épargne Ile-de-France
Les enfants devront impérativement être accompagnés par des adultes qui prendront toutes précautions pour la protection, la sécurité et la surveillance des enfants. Conception du document : www.parismes.fr Création graphique : Étudio Coulon Conception parcours : Service Éducation du musée du Louvre





Salle de la maquette
[Sully, entresol]

Dans cette salle, tu peux admirer une série d'armures. Au centre, se trouve une maquette de la Cité interdite. Approche-toi de la vitrine qui présente des fragments d'architecture.

Ne sois pas effrayé par ce dragon ! C'est un *longwen* : il était installé sur un toit et avait pour fonction de protéger les habitants. Le dragon est un animal hybride, c'est-à-dire composé de différentes parties d'animaux réels. Trouve l'intrus parmi ces propositions :

- Un corps de serpent
- Des écailles de poisson
- Une queue de cochon en tire-bouchon
- Des griffes d'aigle

ette exposition t'invite à découvrir les collections des empereurs de Chine peuplées d'animaux réels ou imaginaires. Les questions t'aideront à mieux comprendre ce que chacun représentait pour les empereurs, et plus généralement dans la culture chinoise. Comme l'exposition, **ce parcours se divise en 3 parties. Tu peux commencer par l'endroit que tu préfères.** Tu n'es pas obligé de visiter l'exposition en une seule fois. Retrouve les 6 œuvres du parcours grâce au petit dessin sur leur cartel.

L'exposition est ouverte tous les jours, sauf le mardi, de 9 h à 18 h et jusqu'à 21 h 30, le mercredi et le vendredi. Cette exposition a été organisée par le musée du Louvre et le musée du Palais impérial, avec le concours scientifique du musée Guimet.

